

## Барьер для огня, барьер для звуков

Одним из важнейших вопросов в проектировании зданий сегодня является ограничение уровня шума. Нормы, применяемые к силе звуков в предназначенных для пребывания людей помещениях, регламентируются действующими строительными стандартами. Одно это делает звукоизоляцию и звукопоглощение важным критерием в отборе строительных материалов. В том числе материалов, исполняющих другие основные функции – таких как огнестойкое стекло.

В современной архитектуре огнестойкое стекло присутствует повсюду. Оно формирует фасады, внутренние перегородки, полы и потолочные перекрытия, устанавливается в дверях, световых люках и в лестницах.

Параметры стекла как доминирующего элемента конструкции определяют многие потребительские свойства помещений, в частности, акустический комфорт.

Не стоит забывать, что, в зависимости от технологии производства, огнестойкое стекло одного класса EI может характеризоваться совершенно разными параметрами звукоизоляции, то есть так называемым коэффициентом звукопоглощения  $R_w$ . Коэффициент  $R_w$  измеря-

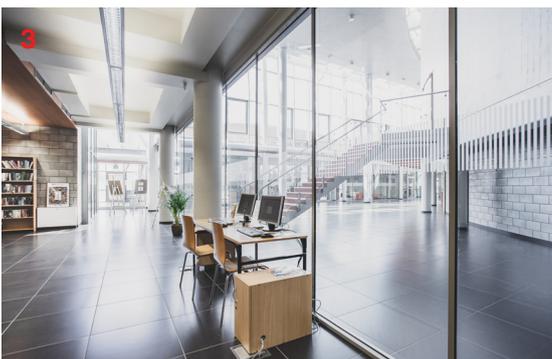
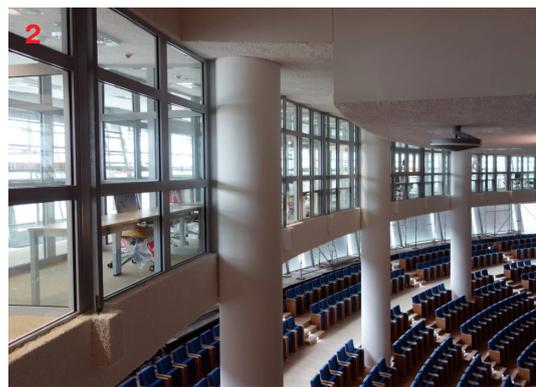
ется в децибелах (дБ), и чем выше его значение, тем лучшим барьером для звуков является данный материал.

Огнестойкое стекло POLFLAM® характеризуется превосходными звукоизоляционными параметрами, достигающими значений, рекомендованных к применению в местах, подверженных повышенному воздействию шума. Без каких-либо добавочных слоев его коэффициент  $R_w$  составляет 40-47 дБ, в зависимости от класса EI.

Проведенные в специализированных лабораториях многочисленные испытания показали, что применение различного рода дополнительных покрытий позволяет необыкновенно легко получить коэффициент  $R_w$  до 52 дБ!

Где коэффициент  $R_w$  играет наиболее существенную роль? В центрах для проведения конференций, где стекло составляет элемент больших совещательных залов либо отделяет небольшие помещения для проведения встреч от входных холлов и коридоров. В офисных зданиях, где нередко из больших помещений выделяются отдельные кабинеты, в складских помещениях – при создании стен офисных зон. То же относится к больницам, школам, детским садам... Еще более требовательным пространством являются, к примеру, концертные залы.

В поиске оптимальных решений стоит присмотреться к огнестойкому стеклу POLFLAM® ближе.



**1.** В концертном зале Силезской филармонии им. Генрика Миколая Гурецкого в г. Катовице огнестойкое стекло POLFLAM® установлено, в частности, в выходящих наружу арочных окнах.

**2.** Конгрессно-выставочный центр, г. Жешув-Ясёнка. Свыше 3500 м<sup>2</sup> стекла POLFLAM® класса EI 30, EI 60, а также редко встречающегося на рынке класса EI 120 отделяет здесь площадки, предназначенные для проведения конгрессов, от выставочной зоны.

**3.** Огнестойкое стекло POLFLAM®, примененное во внутренних офисных помещениях, выделяет функциональные поверхности, являясь одновременно защитой от огня и барьером для звуков, доходящих со стороны коммуникационных путей. На фото: Медиатека XXI века в г. Тыхи.

**4.** В Центре инновационных исследований природных лечебных ресурсов Жешувского университета огнестойкое стекло POLFLAM® EI 60 в безрамной системе FR предоставило превосходную возможность акустического зонирования лабораторных помещений.